

nasz GŁOS POZNAŃSKI



FOT. WOJCIECH BIAŁY

Koncert Kasi Cerekwickiej w Dopiewie STR. 12

BEZPŁATNY DWUTYGODNIK MIESZKAŃCÓW POZNANIA I OKOLIC
POZNAŃ, BUK, CZERWONAK, DOPIEWO, DUSZNIKI, KLESZCZEWO, KOMORNIKI, KOSTRZYN, KÓRNIK, LUBOŃ, MOSINA, MUROWANA
GOŚLINA, OPALENICA, POBIEDZISKA, PUSZCZYKOWO, ROKIETNICA, STĘSZEW, SUCHY LAS, SWARZĘDZ, TARNOWO PODGÓRNE



Chcesz być dobrze poinformowany » [wejdź na: www.naszglospoznanski.pl](http://www.naszglospoznanski.pl)
Każdego dnia relacjonujemy najważniejsze wydarzenia z Poznania i okolicznych gmin. Wygrywaj bilety i nagrody w konkursach!

19 grudnia po raz kolejny odbędzie się wyjątkowy Koncert Kolędowy „Wigilijna Tytka”. W programie znajdą się najbardziej lubiane polskie kolędy w przepięknych aranżacjach. Gwiazdy polskiej sceny muzycznej zaśpiewają je z towarzyszeniem chóru i orkiestry Teatru Muzycznego w Poznaniu. STR. 13



Święta i Nowy Rok z Teatrem Muzycznym



FOT. FOTOBURENO

„Prowadzenie biznesu bez reklamy jest jak puszczanie oka do dziewczyny po ciemku.
Nikt, poza nami nie wie, co robimy” — Stuart Henderson

WSPOMOŻEMY TWÓJ BIZNES! ZADZWOŃ: 691 895 296 LUB NAPISZ: KONTAKT@NASZGLOSPONANSKI.PL

2

GŁOS
POZNAŃSKI

REKLAMA

tarnowskie
termy

Dla najlepiej przebranej pary
bilet lotniczy do Rzymu!

rodziny
Rzymski
2017/2018
Sylwester
bawimy się termalnie

animacje/seanse saunowe
ciepły posiłek/pokazy tańców
kącik dla najmłodszych
zawody gladiatorów

bilety:

149zł normalny / 99zł do lat 18 / 29zł dzieci do lat 5
informacje: www.tarnowskie-termy.pl/sylwester2017

TARNOWO
PODGÓRNE



POZIOM WYŻEJ

Kolej na kolej metropolitarną

Co 30 minut w szczycie, co godzinę poza nim – taka będzie w 2018 roku częstotliwość jazdy pociągów na czterech liniach z Poznania do Grodziska, Jarocina, Nowego Tomysła i Wągrowca

W 2018 roku ruszą pierwsze połączenia w ramach Poznańskiej Kolei Metropolitalnej. To wspólna inicjatywa marszałka województwa wielkopolskiego, Stowarzyszenia Metropolia Poznań, miasta Poznań, powiatu poznańskiego oraz gmin i powiatów położonych wzdłuż linii kolejowych Poznańskiego Węzła Kolejowego.

W pierwszej kolejności PKM uruchomiona zostanie na czterech liniach kolejowych: do Wągrowca, Nowego Tomysła, Jarocina i Grodziska Wielkopolskiego. W drugim etapie, w latach 2019-2021, zakłada się sukcesywne włączanie do systemu kolejnych połączeń na zmodernizowanych trasach kolejowych. Prawdopodobnie nastąpi to w kolejności: Rogoźno (przełom 2019 i 2020 roku), Września (2020 rok), Kościan (2020 r.), Szamotuły (2021 r.) i Gniezno (2021 r.).

– Już w marcu, a najpóźniej w czerwcu chcemy uruchomić 23 pary dodatkowych pociągów na czterech liniach – do Wągrowca, Grodziska, Nowego Tomysła i Jarocina – podkreślił Wojciech Jankowiak wice-marszałek województwa. – Koszty dzielimy solidarnie, tzn. wszystkie gminy i powiaty, w których będzie poruszał się dany pociąg, ponoszą je w takiej samej wysokości. 11 grudnia zamierzamy podpisać porozumienie.

– Naszym celem jest poprawa



Ideę Poznańskiej Kolei Metropolitalnej przedstawili prezydent Jacek Jaśkowiak, wice-marszałek Wojciech Jankowiak i starosta Jan Grabkowski.

jakości transportu publicznego. Chcemy pomóc mieszkańcom przemieszczać się na terenie całej metropolii. Codziennie widzimy przecież korki na drogach – stwierdził Jacek Jaśkowiak, prezydent Poznania.

– Mamy zamiar utworzyć nowe węzły przesiadkowe, ponieważ musimy odpowiednio skomunikować transport kolejowy z transportem miejskim na terenie gmin, a także z transportem na terenie Poznania. Od trzech lat prowadzimy już rozmowy na temat węzłów, weszły teraz w zaawansowaną fazę. Uruchamiamy PKM, jednocześnie przygotowując węzły przesiadkowe.

– Osiągnęliśmy sukces, co pokazuje, że samorzady dojrzały do partnerstwa – mówił Jan Grabkowski,

starosta poznański. – Wszystkim nam zależy przede wszystkim na tym, by dać naszym mieszkańcom możliwość godnej alternatywy przemieszczania się w ramach miejskiego obszaru funkcjonalnego Poznania. Chcemy naszym projektem stworzyć alternatywę dla samochodów.

– Poznańska Kolej Metropolitalna jest kolejnym obszarem zmian w gminie Dopiewo służących zwiększeniu atrakcyjności kolei jako środka transportu, alternatywnego wobec samochodów i bardziej przyjaznego środowisku – powiedział Adrian Napierała, wójt gminy Dopiewo, która jest jednym

z uczestników projektu. – Wcześniej przystąpiliśmy do realizacji Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych w Dopiewie i Pałędziu oraz odcinka drogi wzdłuż torów Dąbrówka – Pałędzie. Wybór kolei przez mieszkańców, jako środka transportu, w sytuacji, gdy co roku przybywa w naszej gminie ponad tysiąc mieszkańców, może być receptą na korki i zatłoczone drogi.

Koszt obsługi wspomnianych czterech linii kosztować będzie województwo ok. 50 mln zł. Poznań dołoży 3 mln zł, a powiat 1,5 mln zł. Gminy rocznie wydadzą od 100 do 240 tys. zł. *Red*

Zainwestuj w Stęszewie!

Gmina Stęszew oferuje inwestorom atrakcyjne tereny inwestycyjne w Strykowie, które są objęte statusem specjalnej strefy ekonomicznej i włączone w obszar kostrzyńsko-słubickiej strefy ekonomicznej. Atutem wspomnianych terenów, poza atrakcyjną lokalizacją, jest dogodny dostęp do wszystkich mediów oraz zwolnienia z podatku. Co istotne, wspomniane działki mogą być dzielone na wielkości zgodnie z potrzebami potencjalnego inwestora.

Tereny inwestycyjne w Strykowie położone są przy rozwidleniu dróg krajowych Poznań – Zielona Góra nr 32 oraz przy drodze powiatowej Strykowo – Modrze, w odległości ok. 26 km od Poznania, 12 km od węzła komunikacyjnego autostrady Świecko – Warszawa A2 w Komornikach oraz 4 km od Stę-

szewa. Dodatkowym atutem jest budowana droga ekspresowa S5 Poznań – Wrocław wraz z węzłem komunikacyjnym zlokalizowanym w odległości ok. 2 km od wspomnianego terenu, która przyczyni się do szybkiej i komfortowej komunikacji. Dodajmy, że gmina Stęszew ma do zaoferowania łącznie ponad 270 ha terenów inwestycyjnych pod działalność gospodarczą, z czego ponad 40 ha, objętych jest statusem Kostrzyńsko – Słubickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej. Podjęte działania gminy Stęszew doskonale wpisują się w jej strategię rozwoju, w której jeden z celów strategicznych to „Stęszew gminą otwartą i dobrze promowaną”, a operacyjny – „Gmina przyjazna dla inwestorów”. Potencjalni inwestorzy powinni zgłaszać się do Urzędu Miejskiego Gminy Stęszew. *Red*

REKLAMA

**Konto
Jakie Chcesz**

**To Ty decydujesz,
z czego korzystasz**

Zapraszamy do 1 Oddziału w Stęszewie
ul. Poznańska 6
pn.-pt. 10:00-17:00

☎ 1 9999 🌐 bzbwbk.pl

Bank Zachodni WBK

Grupa Santander

bankujesz jak chcesz

Szczegóły oferty, informacje o opłatach, prowizjach i oprocentowaniu dostępne są w placówkach Banku Zachodniego WBK S.A., na bzbwbk.pl oraz pod numerem infolini 1 9999 – opłata zgodna z taryfą danego operatora. Stan na 21.08.2017 r.

REKLAMA? ZADZWOŃ!

☎ 691-895-296

Program Operacyjny Pomoc Żywnościowa 2014-2020 – jak otrzymać wsparcie?

Program POPŻ 2014-2020 w Wielkopolsce

Chrześcijańska Służba Charytatywna w Koninie jest jedną z organizacji współpracujących bezpośrednio z potrzebującymi pomocy. Dorota Skąpska na co dzień pracuje jako pielęgniarka, ale już od 16 lat po pracy angażuje się w pomaganiu innym. Żywność, którą możemy przekazać potrzebującym w ramach POPŻ stanowi istotne wsparcie dla osób korzystających z pomocy społecznej – mówi wolontariuszka.

Pomaganie wymaga wycucia i autentycznej troski, bo większość osób proszących o pomoc już z tego powodu odczuwa upokorzenie. Pani Dorota, jak nikt potrafi zachęcić do skorzystania z pomocy żywnościowej i wytłumaczyć, dlaczego lepiej jest przygotować wartościowy posiłek w domu, niż kupić gotowe danie. Teraz jest łatwiej bo mamy materiały pomocowe, wsparcie z instytucji.

Patrząc na sprawy z góry, można zdziwić się tematami działań towarzyszących jakie prowadzimy ale z drugiej strony, gdy wiem jakie bu-

dzety mają do dyspozycji nasi podopieczni, szkolenie na temat mądrego wydawania każdej złotówki ma duże znaczenie. Najtrudniejsze jest rozpoczęcie rozmowy z taką osobą i jak to już wcześniej zostało podkreślone – trzeba przekonać że przyjęcie pomocy to nic złego, że to nie kredyt czy pożyczka tylko inwestycja, która ma przynieść wymierne zyski. Tym zyskiem jest późniejsze szczęście człowieka, a o czym wielokrotnie się przekonałam szczęście całej rodziny. Stąd starania by nikogo nie zostawić bez niczego lub odesłać z tzw. kwitkiem. Robimy wszystko by realnie pomagać.

Przez 16 lat nauczyłam się bardzo dużo ale najważniejsze pozostało niezmienne – że każdy jest człowiekiem i każdy zasługuje na choć odrobinę wsparcia. Każdy kiedyś był dzieckiem, każdy kiedyś był kochany, każdy kiedyś miał rodziców, dziadków, czy choćby jakieś osoby które z nim były. I my teraz staramy się przywracać załazek rodziny dla pewnych



osób. Nie nazwę tego pracą tylko wyzwaniem, które ciągnie mnie do tego działania. Daje też siłę jeśli się udaje.

Widziałam już dużo ludzkiej krzywdy. Każda historia jest inna, bo każdy człowiek z zupełnie inne-

go powodu potrzebuje pomocy. Nie można wrzucać do jednego worka wszystkiego i wszystkich, bo każda z tych osób wycierpiała na tyle dużo, że traktowanie kogokolwiek przedmiotowo, zniszczyłoby czasem resztki nadziei w tych osobach.

Chrześcijańska Służba Charytatywna jest jedyną organizacją w Koninie wydającą paczki żywnościowe. Korzysta z nich 2400 osób z Konina, Krzymowa i z okolic. Jeśli zgłasza się ktoś potrzebujący spoza tego terenu, też otrzyma wsparcie. Można również poszukać organizacji wydających żywność w ramach POPŻ bliżej miejsca zamieszkania. Pierwsze kroki należy skierować do ośrodka pomocy społecznej, bo one najlepiej znają sytuację swoich podopiecznych, i wiedzą kto kwalifikuje się do pomocy np. poprzez kryteria dochodowe. Pracownicy socjalni wskażą najbliższą organizację realizującą taką pomoc.

Bank Żywności w Koninie,
ul. Przemysłowa 124 d,
tel. 608 864 624.

Pomoc żywnościowa 2017 – co, dla kogo i w jaki sposób

Żywność o wartości ok. 355 mln zł trafi do potrzebujących w całej Polsce od sierpnia 2017 r. do czerwca 2018 r. Wszystko dzięki Programowi Operacyjnemu Pomoc Żywnościowa 2014-2020 (Podprogram 2017) współfinansowanemu z Europejskiego Funduszu Pomocy Najbardziej Potrzebującym.

KTO MOŻE LICZYĆ NA POMOC

Najbardziej potrzebujący mieszkańcy Polski otrzymają nieodpłatnie paczki z żywnością, ciepłe, pełnowartościowe posiłki, wezmą udział w warsztatach i szkoleniach realizowanych w ramach działań towarzyszących, których celem jest włączenie ich do społeczności lokalnych i poprawa sytuacji życiowej.

Beneficjentami są osoby i rodziny o niskich dochodach miesięcznych, nie przekraczających 1268 zł dla osoby samotnej i 1028 zł dla osoby w rodzinie i jednocześnie spełniające kryteria określone w art. 7 ustawy o pomocy społecznej tj. znajdujące się w trudnej sytuacji wynikającej np. z ubóstwa, sieroctwa, bezdomności, bezrobocia, niepełnosprawności, długiej lub ciężkiej choroby, przemocy w rodzinie, alkoholizmu, narkomanii, bezradności w sprawach opiekuńczo-wychowawczych i prowadzeniu gospodarstwa domowego (zwłaszcza w rodzinach wielodzietnych) uszkodzenia w wyniku zdarzeń losowych (pożar, powódź, klęska żywiołowa) czy trud-

ności w przystosowaniu do życia po zwolnieniu z zakładu karnego

JAK UZYSKAĆ POMOC ŻYWNOŚCIOWĄ

Potrzebujący otrzymają paczki z żywnością, posiłki na podstawie skierowań z najbliższego ośrodka pomocy społecznej (OPS). Skierowania zawierają kontakt do najbliższej organizacji wydającej żywność i posiłki realizującej dystrybucję. Ośrodki pomocy społecznej mogą też przekazywać listy uprawnionych bezpośrednio do punktów prowadzących dystrybucję, o ile zgodzą się na to otrzymującą pomoc. Skierowanie do placówki wydającej żywność zawiera informację o sytuacji życiowej i dochodowej. Dokument wypełnia pracownik OPS. Dzieci mogą regularnie dostawać posiłki we wskazanych placówkach niezależnie od paczek cyklicznie przekazywanych rodzinom.

Osoba zainteresowana otrzymaniem pomocy może też złożyć oświadczenie bezpośrednio w organizacji wydającej żywność, ale wówczas wymaga ono jesz-

cze zatwierdzenia przez właściwy OPS (pracownik tej organizacji dopełni formalności związanych z wydaniem przez OPS skierowania). W przypadku, gdy z pomocy chce skorzystać osoba bezdomna, wówczas składa ona oświadczenie w organizacji wydającej żywność - bez konieczności przedstawiania go w OPS.

Jedno skierowanie wystarczy na cały czas obowiązywania podprogramu, czyli do czerwca 2018 r.

GDZIE MOŻNA DOSTAĆ ŻYWNOŚĆ

Artykuły spożywcze są wydawane za pośrednictwem sieci utworzonej przez cztery ogólnopolskie organizacje partnerskie: Federację Polskich Banków Żywności (FPBŻ), Polski Komitet Pomocy Społecznej (PKPS), Caritas Polska i Polski Czerwony Krzyż (PCK). Współpracują one z regionalnymi i lokalnymi organizacjami partnerskimi, które bezpośrednio docierają do potrzebujących. Informacje o możliwości uzyskania pomocy oraz o organizacjach dystrybuujących żywność można uzyskać kontaktując się z organizacjami partnerskimi FPBŻ, PKPS, Caritas i PCK (np. za pośrednictwem ich stron internetowych bądź telefonicznie).

JAKIE PRODUKTY DLA POTRZEBUJĄCYCH

Potrzebujący otrzymują paczki z produktami do przygotowania posiłków, na ogół z dłuższym terminem przydatności

do spożycia. Znajdują się wśród nich artykuły warzywne i owocowe (grošek z marchewką, fasola biała, koncentrat pomidorowy, buraczki, powidła śliwkowe), makarony, ryż biały, kasza gryczana, herbatniki maślane, mleko UHT, ser podpuszczkowy dojrzewający, artykuły mięsne (gulasz wieprzowy z warzywami, szynka drobiowa, szynka wieprzowa mielona, pasztet wieprzowy, filet z makreli w oleju), cukier, olej rzepakowy. Oprócz produktów, potrzebujący otrzymują także posiłki.

DODATKOWE WSPARCIE

Program Operacyjny Pomoc Żywnościowa to nie tylko dystrybucja artykułów spożywczych, lecz także wsparcie dla osób znajdujących się w trudnym położeniu życiowym i materialnym. Służą temu warsztaty kulinarne dla różnych grup wiekowych, dietetyczne i dotyczące zdrowego żywienia, czy o zarządzaniu budżetem domowym (z uwzględnieniem wszystkich źródeł przychodów, w tym także darów żywnościowych), a także programy edukacyjne dotyczące niemarnowania żywności. Realizowane są również działania dodatkowe w formie tworzenia grup wsparcia dla osób starszych, samotnych, matek z dziećmi, pomoc terapeutów i psychologów dla zagrożonych wykluczeniem społecznym, a także inicjatywy na rzecz społeczności lokalnych, których celem jest wyjście z ubóstwa.

PROGRAM OPERACYJNY
POMOC ŻYWNOŚCIOWA
2014-2020



Ministerstwo Rodziny,
Pracy i Polityki Społecznej



Krajowy Ośrodek
Wsparcia Rolnictwa

UNIA EUROPEJSKA

EUROPEJSKI FUNDUSZ POMOCY
NAJBARDZIEJ POTRZEBUJĄCYM



Selfie z pułkownikiem

Płk. Andrzej Kopa odwiedzi szkoły gminy Dopiewo w roku jubileuszu 100-lecia wybuchu Powstania Wielkopolskiego, czyli w 2018 roku

Pierwszy raz stand przypominający postać bohatera powstańczego gminy Dopiewo stanie przed Urzędem Gminy Dopiewo „przedpremierowo” 27 grudnia 2017 r. podczas złożenia wiązanek i zniczy w 99 rocznicę wybuchu tej zwycięskiej insurekcji. Zapraszamy. Będzie można sobie zrobić selfie z pułkownikiem Andrzejem Kopą.

Uwaga! Jest też konkurs. Urząd Gminy Dopiewo nagrodzi najciekawsze zgłoszenia. Jeśli macie pamiątki rodzinne z tamtych lat – zdjęcia, mundury, wspomnienia, itp., napiszcie o tym, przyslijcie zdjęcie, skan, itp.: promocja@dopiewo.pl – z dopiskiem w temacie e-maila: „Nasze Powstanie”.

Gmina Dopiewo była miejscem zbiórki powstańczej powiatu zachodnio – poznańskiego w grudniu 1918 r., którą organizował wówczas ppor. Andrzej Kopa. Dowodził on oddziałami, które 6 stycznia 1919 r. zdobyły lotnisko na Ławicy z wyposażeniem, co dało początek polskiej flocie powietrznej.

AM



Tarnowo Podgórne najlepsze!

W najnowszym numerze magazynu „Projekt Inwestor” opublikowano wyniki analizy wielkości przychodów z podatków PIT i CIT największych polskich aglomeracji. Porównano nie tylko wyniki dla miast – rdzeni metropolii, ale również dla gmin z nimi sąsiadujących. Okazuje się, że to gmina Tarnowo Podgórne osiąga najwyższe w Polsce przychody z podatku CIT w przeliczeniu na jednego mieszkańca – 501,2 zł.

Na drugim miejscu jest podwarszawski Czosnów (317,1 zł), a na

trzecim – położone przy Wrocławiu – Kobierzyce (305 zł). Z gmin otaczających Poznań w pierwszej dziesiątce znalazły się jeszcze Komorniki (8. miejsce – 192,5 zł). Tak wysoki wynik Tarnowa Podgórnego to – jak podkreśla redakcja „Projekt Inwestor” – efekt wieloletniej strategii rozwoju, (...) polegającej na przyciąganiu inwestycji, głównie zagranicznych. Analiza wielkości odprowadzanych podatków jest jednym z miarodajnych wskaźników zamożności danego obszaru. ARz (źródło: Projekt Inwestor)

REKLAMA

Plastique JAKOŚĆ PROFESJONALIZM WSPÓLPRACA ROZWÓJ
Thermoplast Engineered Quality 2

Firma Plastique Sp. z o.o. z Dąbrowy produkująca opakowania z tworzyw sztucznych oraz celulozy poszukuje do pracy osób na stanowisko:

1. Operator maszyn
2. Pracownik produkcji

Oferujemy: umowę o pracę zawartą bezpośrednio z Plastique, dobre wynagrodzenie, NOWE PREMIE, szkolenia, pakiet medyczny, pracę 3-zmianową, możliwość rozwoju i awansu, bardzo dobre warunki socjalne (nowa hala produkcyjna).

Zapraszamy do przesłania CV na adres:
rekrutacja@konceptij.pl. Tel.: 883-800-240

REKLAMA



32 km linii E 59
od Czempinia
do Poznania



8 stacji
i przystanków



3 wiadukty



1 ekodukt



Szybciej i wygodniej z Poznania do Wrocławia

Na blisko 30-kilometrowym odcinku linii E 59, z Czempinia do Poznania, PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. gruntownie przebudowały dwie nitki torów, stacje, przystanki i obiekty inżynierskie. Zamontowano również nową sieć trakcyjną, a o bezpieczeństwo pasażerów zadba nowoczesny system sterowania ruchem. Wkrótce pociągi osobowe będą mogły rozpędzać się tu do 160 km/h.

Po zakończeniu prac na wszystkich modernizowanych odcinkach linii E59, podróż z Poznania do Wrocławia skróci się nawet o 30 minut.

REKLAMA

**MAŁE FORMY
GRAFICZNE**
USŁUGI • WWW.PRESS-GRAF.COM
TEL. 608-57-29-09

REKLAMA?
ZADZWOŃ!
☎ 691-895-296

OL-MAT
HURTOWNIA BUDOWLANA

DOPIEWO, ul. Trzcielińska
(obok GS Dopiewo)
pn-pt 7.00 - 17.00, sob 7.00 - 13.00
tel/fax: 061 8 942 359,
tel: 509 159 642, 605 974 789
masyma1@op.pl www.OL-Mat.pl

Poleca:

- płyta nida	- styropian	- wkręty, gwoździe,
- stelaże	- wata	śruby
- silikon	- tynki	- farby kolorowe
- narzędzia	- listwy podłogowe	DEKORAL
- farby	- siatki	- rusztowania
- kleje	- narożniki	- siporex
- pianki	- izolacje	- drewno budowlane
	- cement, wapno	- belki drewniane

blu Evolution III™
92mm

Producent Okien i Drzwi PCV i ALU

BROS, ul. Przemysłowa 8a, 64-320 Buk k. Poznania
tel. 61 894 00 07, www.bros.poznan.pl, e-mail: biuro@bros.poznan.pl

BROS PRZYMIEMY DO DZIAŁU OBSŁUGI KLIENTA
OSOBĘ ZE ZNAJOMOŚCIĄ J. FRANCUSKIEGO

NAJPOPULARNIEJSZA I NAJWIĘKSZA FIRMA W POZNANIU

RADIO TAXI
RADIO TAXI
POZNAŃ
061 8-219-219

Ponad 500 taksówek

Taxi osobowe, bagażowe, busy (8 osób), pomoc drogowa
KARTA STAŁEGO KLIENTA - 20% RABATU
Ekspresowe doręczanie przesyłek, zakupy, drobne usługi
Obsługa kompleksowa firm (faktura)
przejazdy bezgotówkowe, karty płatnicze

61 8-219-219
lub 1-96-68
www.taxirmi.pl
e-mail: biuro@taxirmi.pl

**NOWOCZESNE AUTA
DOŚWIADCZONA KADRA**

to nasz
ATUT

**Żwirownia Betoniarnia
BEL-WAH sp. z o.o. Skrzynki**

- beton towarowy • żwir, kruszywa
- usługi transportowe
- usługi sprzętem budowlanym

ATRAKCYJNE CENY!

www.betonbelwah.pl • tel. 61-8196-271, 608-085-557

Platforma zakupowa

W trosce o efektywne wydawanie pieniędzy publicznych wójt gminy Komorniki podjął decyzję o uruchomieniu dla Urzędu Gminy Komorniki platformy zakupowej

Platforma będzie podstawowym narzędziem komunikacji z dostawcami w trakcie procesu zakupowego. Oznacza to, że cały proces ofertowania i oceny ofert prowadzony będzie w sposób elektroniczny, gwarantujący zachowanie pełnej poufności oraz najwyższych standardów bezpieczeństwa przekazu danych. Począwszy od grudnia 2017 roku pracownicy urzędu będą wysyłać pierwsze zapytania ofertowe.

Na platformie będą wystawiane zapytania o wartości od 10 tys. zł do 30 tys. euro, nie objęte ustawą o zamówieniach publicznych. Zaproszeni dostawcy zostaną poinformowani przez e-mail o zaproszeniu do złożenia oferty za pomocą specjalnie przygotowanego formularza.

Wystarczy jeden przycisk, by złożyć ofertę w danym postępowaniu.

Równie prosto można zostać dostawcą Urzędu Gminy Komorniki. W zakładce „zostań dostawcą” należy wpisać dane firmy i wybrać kategorię, w której działa. W ten sposób dostawcy z naszej bazy będą na bieżąco informowani o publicznych zapytaniach ofertowych urzędu. Zachęcamy szczególnie firmy lokalne do czynnego uczestnictwa w platformie.

– Powszechna elektroniczna zamawianie publicznych to kwestia najbliższej przyszłości. Chcemy przygotować się do tego obowiązku, ale także usprawnić proces udzielania drobnych zamówień w urzędzie. Jesteśmy przekonani, że nowa for-



– Nowa forma współpracy przyniesie wymierne korzyści nie tylko urzędowi, ale i kooperującym firmom – mówi wójt Jan Broda.

ma współpracy przyniesie wymierne korzyści nie tylko urzędowi, ale i kooperującym firmom – mówi wójt Komornik Jan Broda. *Red*

REKLAMA

STIHL
POZNAŃ Ice Festival
9-10.12.2017 STARY RYNEK

DEALER
• PREMIUM •

ZAPRASZAMY NA
FESTIWAL RZEŻBY I STOISKO FIRMY STIHL
SECRET GARDEN PAWEŁ MANKIEWICZ

BUK ul. Szarych Szeregów 1 tel. 61/8 949 535	KOŚCIAN ul. Gostyńska 3 tel. 65 512 19 28	SZAMOTUŁY ul. Sportowa 87 tel. 504 185 737
---	--	---

Działyńscy i Zamoyscy

Wielkopolskie rody w walce o niepodległość

Od 5 grudnia w Bibliotece Kórnickiej można oglądać wystawę, która wpisuje się w ogólnonarodowe obchody odzyskania przez Polskę niepodległości. Również w związku ze zbliżającą się setną rocznicą Powstania Wielkopolskiego organizatorzy chcą Wielkopolanom, rodakom, gościom Muzeum i Biblioteki w Kórniku pokazać, że walka o wolność ojczyzny nie dotyczyła tylko tego jednego, skądinąd ważnego, zbrojnego zrywu w drodze do niepodległości.

Walka o suwerenność rozpoczęła się już wtedy, gdy Polska oficjalnie jeszcze istniała, choć okrojona. Prace Sejmu Wielkiego, uchwalenie Konstytucji Trzeciego Maja, powstanie kościuszkowskie były pierwszymi zmaganiem o wolność. W raptularzu Działyńskich czytamy: [...] urość nam trzeba w pojęciach, życzeniach i żądaniach do miary nieszczęść kraju i potrzeb jego. Poznawać i zrozumieć potrzeby te i zastosować prace nasze do tych potrzeb [...]. Przez cały okres niewoli mamy do czynienia z licznymi czynami ukazującymi zaangażowanych patriotów, Działyńskich i Zamoyskich, którzy czynnie biorą udział w zdobywaniu wolności: orężem, działaniami politycznymi, kulturalnymi i społecznymi.

I o tym jest ta wystawa. Cztery sposoby walki o wolność, tak charakterystyczne dla tych ziem, ziem zaboru pruskiego. Ich działalność jednak nie ograniczała się do terenu Wielkopolski, ale wkraczała na obszar zaboru austriackiego i rosyjskiego, Niemiec, Francji, Anglii, Turcji.

Ekspozycja, choć koncentruje się na historycznym aspekcie walki naszych przodków o kraj, w którym żyjemy, daje także możliwość podjęcia refleksji nad osobistym wkładem



we wspólne dobro – ojczyznę. Treści zostały wyeksponowane poprzez zagadnienia. Wśród nich odkrywamy postacie i obiekty – nowe spojrzenia, detale, nieznane skarby: militaria, meble, architektura, biżuteria, naczynia, odzież, medalie, plany, fotografie, grafiki, pocztówki, księgi rękopiśmienne i drukowane, listy, notatki, rachunki, dyplomy, atlasy i mapy.

Wystawa jest efektem pracy kilkunastu pełnych pasji osób, głównie pracowników Biblioteki Kórnickiej. W ten sposób udało się stworzyć nie tylko zespołowe i projektowe myślenie w interpretacji dziedzictwa. – Urealniliśmy wspólne działanie na rzecz ojczyzny, starając się choć w małej części naśladować w tym naszych przodków – mówią organizatorzy. *Red*

Dopiewskie Filary

Filary są wśród nas, wystarczy rozejrzeć się wokół! Gmina Dopiewo zachęca mieszkańców do typowania kandydatów do tytułu „Dopiewski Filar 2018”. To druga edycja konkursu. Spośród zgłoszeń kapituła wyłoni laureatów. Na propozycje, z uzasadnieniami, urząd czeka do końca roku. Szczegóły: dopiewo.pl. „Dopiewski Filar” to Nagroda Wójta Gminy Dopiewo. Ma charakter honorowy – obejmuje statuetkę i dyplom. Przyznawana jest w trzech kategoriach: animator – za działalność społeczną i organizatorską, na rzecz integracji różnych środowisk w gminie Dopiewo; ambasador – za

wypowszechnianie i promocję dobrego imienia gminy Dopiewo poza jej granicami, także poprzez własny dorobek i osiągnięcia; super-filar – za całokształt działalności w gminie Dopiewo na różnych polach aktywności i dawanie dobrego przykładu.

Wręczenie nagród odbywa się na uroczystej gali, podczas „Spotkania Noworocznego Gminy Dopiewo”.

„Dopiewskimi Filarami” przed rokiem zostali: Henryk Walenciak (super-filar), ks. Karol Gurawski (animator) i Grzegorz Tomczak (ambasador). Kto zostanie wyróżniony w tym roku? Laureatów poznamy w styczniu 2018 r. *AM*

Mikołajki dla Przyjaciela

Radni gminy Tarnowo Podgórne oraz Rada Sołecka wraz z sołtysem Baranowa zapraszają na spotkanie mikołajkowe organizowane w szluznym celu. Przyjaciele i współpracownicy radnego Krzysztofa Bartosika chcą mu pomóc. Pan Bartosik uległ poważnemu wypadkowi, jest w tej chwili hospitalizowany, a powrót do zdrowia wymaga złożonej rehabilitacji. Wszyscy współpracownicy mówią o nim, że zawsze można na niego liczyć. Tym razem to on potrzebuje pomocy! Wszyst-

kie ręce na pokład – pomóżmy i my! Impreza ma charakter otwarty i społeczny, chcemy ze sobą pobycić, pobiesiadować, lepiej się poznać

„Mikołajki dla Przyjaciela” odbędzie się w Świetlicy w Baranowie, ul. Spokojna 2b, 3 grudnia, w godz. 13.00 – 17.00. Będą świąteczne animacje dla rodzin z dziećmi, wspólne ubieranie choinki, recitale, koncerty i występy artystyczne. A jeszcze jedno – i na pewno nikt nie wyjdzie głodny! Zapraszamy, przyjdźcie koniecznie! *ARz i AKB*



TEKST SPONSOROWANY

Jak dobrać wylewkę na ogrzewanie podłogowe?

EKSPERT RADZI

Zalety ogrzewania podłogowego są powszechnie znane: korzystny rozkład temperatury w pomieszczeniu, możliwe zmniejszenie kosztów ogrzewania, sprzyjające alergikom (mniejsze unoszenie się kurzu w pomieszczeniu) itp. Wszyscy fachowcy z tej dziedziny wiedzą też jak dobrać odpowiednie materiały instalacyjne. Równie ważne jak zrobienie samej instalacji jest odpowiednie wybranie i prawidłowe wykonanie materiałów chemii budowlanej, które „współpracują” przeciw z ogrzewaniem.

Ogrzewanie wodne wymaga zaprojektowania już na etapie budowy domu, ponieważ grubość wykonanej wylewki nad rurkami musi być odpowiednia. Przyjmuje się, że minimalna grubość jastrychu cementowego wynosi 45 mm nad rurkę, jastrychu anhydrytowego natomiast 40 mm. Co się stanie gdy zmniejszy się grubość jastrychu? Po prostu popęka. Dzięki tej minimalnej gru-

bości, jastrych prawidłowo pracuje, szczególnie dotyczy to pierwszego wygrzania. Bardzo istotny jest też czas, po którym możliwe jest uruchomienie ogrzewania. Przy jastrychach anhydrytowych to minimum 7 dni twardnienia, a przy cementowych 21 dni. Przy tych pracach nie jest zalecany pośpiech. Gdy ogrzewanie uruchomione jest za wcześnie, dolne warstwy jastrychu mogą kurczyć się więcej niż górne, przez co może nastąpić pęknięcie. Lepiej odczekać kilka dni, niż potem wykonywać pracę od nowa (nie jest przecież możliwe usunięcie tylko jastrychu).

Istotny jest też dobór materiału. Stosowane są tu jastrychy anhydrytowe (WYLEWKA 201) lub cementowe (WYLEWKA 420). Każdy z nich ma swoje zalety. Jastrychy cementowe są wodo- i mrozooodporne, dzięki czemu nie ma obaw przy stosowaniu ich w łazienkach (np: gdy ktoś w takim pomieszczeniu „zapomni” o izolacji podłytowej).

Ze względu na swoją konsystencję (korzystna jest pólucha) jastrychy cementowe najczęściej nakłada się ręcznie i tak samo zaciera się. Mechanizacja tych prac jest możliwa tylko przy użyciu mixokreta (nakładanie) i zacieraczek mechanicznych (wygładzanie powierzchni).



Zwrócić tu należy uwagę na jakość jastrychów cementowych, powinny one mieć wytrzymałość minimum 20MPa na ściskanie, stąd też lepiej używać gotowych mieszanek przygotowanych przez producenta zapraw.

Jastrychy anhydrytowe są zdecydowanie łatwiejsze w aplikacji.

Materiał ten można wylewać przy użyciu zwykłego agregatu tynkarskiego, ponieważ jego konsystencja jest płynna. Zaletą jest też mniejszy ciężar w porównaniu z jastrychami cementowymi, co ma znaczenie przy aplikacji na stropach. Minusem wylewek anhydrytowych jest brak odporności na wodę, a tym samym na mróz, dlatego też nie należy zapominać o stosowaniu odpowiednich izolacji podłytkowych w łazienkach, czy kuchniach. Do zalet wylewek anhydrytowych należy krótszy czas od wylania do uruchomienia ogrzewania oraz krótszy czas do wykończenia powierzchni. Jastrychy anhydrytowe szybciej wiążą i już po 14 dniach możliwe jest przyklejenie płytek. Należy jednak zwrócić uwagę, że dzieje się tak w sprzyjających warunkach temperatury i wilgotności powietrza. W przypadku wykończenia parkietem czas ten może się wydłużyć do osiągnięcia odpowiedniej wilgotności.

Odpowiednie produkty chemii



budowlanej i stosowanie się do zasad wykonawczych ma wpływ na jakość a także trwałość i komfort użytkowania ogrzewania podłogowego.



Bartosz Polaczyk
dyrektor techniczny KREISEL
Technika Budowlana Sp. z o.o.



To co najlepsze zostało nagrodzone!

NASZ PATRONAT To co najlepsze wśród polskich firm, produktów i usług zebrało gromkie brawa Wielkopolan podczas gali XXVIII edycji Konsumenckiego Konkursu Jakości Produktów i Usług „Najlepsze w Polsce” – „The Best In Poland”

Wydarzenie odbyło się 23 listopada w Sali Lubrańskiego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Organizatorem uroczystości było Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego, którego Kapituła nagrodziła certyfikatami, statuetkami oraz prestiżowymi medalami. Honorowy patronat nad galą objął Wojciech Jankowiak, wicemarszałek województwa wielkopolskiego, a medialny „Nasz Głos Poznański”.

Laureatami certyfikatów zostali: L'biotica Sp. z o.o., Gdańsk – za: linię przeciwstarzeniową L'biotica – maseczki dermomask night active; Stowarzyszenie Księgowych w Polsce Zarząd Główny w Warszawie Oddział Wielkopolski w Poznaniu za: szkolenia i kursy w zakresie rachunkowości i podatków; Zakłady Mięsne „PEKPOL Ostrołęka” S.A. za: parówki paryżanki; Miłosławskie Centrum Kultury Biblioteka Publiczna Miasta i gminy Miłosław za: upowszechnianie i promowanie czytelnictwa oraz kultury wśród mieszkańców gminy Miłosław; Zakłady Porcelany Stołowej „LUBIANA” S.A., Łubiana k/ Kościerzyna za: porcelanowe komplety dziecięce; Alfa i Omega Przeprowadzki, Poznań za: profesjonalne i kompleksowe przeprowadzki; TOP s.c. H.Huszczak, B.Humerczyk, A.Humerczyk, Chodzież za: sery smażone; Termopil-Bud Sp. z o.o., Piła za: zespół budynków wielorodzinnych zlokalizowany przy ulicach Równa – Targowa – Młynarska – Promienna w Pile; Firma Handlowa „RATOS-NATURA” s.c. R.S. Zdziebło, Baćkowice za: naturalne miody pszczele; Stacja Kontroli Pojazdów Mechanika Pojazdowa Zbigniew Koprzas, Fiałkowo za: profesjonalną naprawę motocykli i samochodów; Grudziądzka Spółdzielnia Mleczarska, Grudziądz za: serek homogenizowany o smaku waniliowym; Orientalna, Warszawa



Gala „Najlepsze w Polsce” jest gospodarczą i obywatelską wizytówką naszego regionu

za: bio hennę, Szczepieszka Kapela Podwórkowa, Szczepieszyn za: kultywowanie folkloru miejskiego we własnych aranżacjach; Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Krasnymstawie za: kefir; Miejska Biblioteka Publiczna w Koninie za: upowszechnianie czytelnictwa i długoletnią pracę na rzecz popularyzacji wiedzy o regionie; Bazylia & Oregano Jacek Kubasiński, Poznań za: Restaurację Bazylia & Oregano; Towarzystwo Miłośników Łobżenicy za: projekty edukacyjne oraz publikacje związane

z dziedzictwem kulturowym Krajny oraz doprowadzenie do powstania Izby Muzealnej; Towarzystwo Miłośników Ziemi Gołanieckiej, Gołańcz za: pielęgnowanie tradycji, obyczajów, kultury ludowej, opieka nad zabytkami oraz popularyzacja wiedzy o regionie; Firma Szmidt Jan Szmidt, Ślesin za: profesjonalny handel kwalifikowanym materiałem siewnym; NOVUM PLUS Sp. z o.o., Lusówko za: osiedle Rozalin; Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu za: upowszechnianie czytelnictwa i animowanie kultury na terenie województwa wielkopolskiego; Zakład Metalowy „AGROMASZ”, Mrągowo za: ładowacze czołowe; Ratio 89 Sp. z o.o., Poznań za: redakcję codziennypoznan.pl.

Statuetki Hipolita podkreśliły jakość działalności takich firm jak: Przetwórstwo Warzyw Henryk Sonda, Lipki Wielkie za: Kapustę ki-

szoną i ogórki kiszzone nadnoteckie produkt tradycyjny wpisany na listę Ministerstwa Rolnictwa Produktów Tradycyjnych; KJF Broker Sp. z o.o., Poznań za: Usługi ubezpieczeniowe; Spółdzielnia Mleczarska MLEKOVITA, Wysokie Mazowieckie za: markę Mlekovita.

Poznaliśmy też „Liderów Pracy Organicznej” – laureatów Statuetki Honorowego Hipolita, o których ukazały się już dwa tomy książki, a byli to: prof. Magdalena Wyrwicka, dziekan Wydziału Inżynierii i Zarządzania Politechniki Poznańskiej; Henryk Litka, burmistrz miasta i gminy Dolsk oraz Józef Majchrzak, wieloletni przedsiębiorca.

Etos pracy organicznej, która „Wszystko Zwycięża” podziwialiśmy w uosobieniu takich organiczników jak: Jan Michał Kubacki, społecznik; Jan Szmidt, przedsiębiorca oraz Dawid Sztandera, przedsiębiorca (firma NOVUM PLUS). To

właśnie ich uhonorował Srebrny Medal LABOR OMNIA VINCIT.

Wśród najmłodszych laureatów gali znaleźli się: Monika Bartkowiak florysta; Adam Nowaczewski, strażak i Krzysztof Skibicki, pasjonat automatyki. Z dumą przyjęli Medale Młodego Pozytywisty, którego laureatem w ostatnim czasie został także Rzecznik Prasowy Białego Domu. Z kolei nad projektem czuwa jego sponsor główny – firma PROMAG S.A.

Gala „Najlepsze w Polsce” była kolejnym wydarzeniem, którego uczestnicy stwierdzili, że jest gospodarczą i obywatelską wizytówką naszego regionu.



Dominik
Górny

kontakt@naszglaspoznan.pl

PROMOCJA



Daj o sobie przeczytać!

Zadzwoń teraz! ☎ 691 895 296

WWW.NASZGLOSPONANSKI.PL KONTAKT@NASZGLOSPONANSKI.PL

Zapraszamy również do naszych biur ogłoszeń

w Poznaniu: ■ ul. Skryta 1, tel. 61 866 5916

w Tarnowie Podg.: ■ Sklep „Dobre Okna”, ul. Poznańska 62a, tel. 602 150 364,

w Buku: ■ Redakcja NGP, ul. Smugi 84, tel. 691 895 296



seat-auto.pl

Miasto mówi coupé.
Off-road mówi SUV.
Ja mówię Arona.

Nowy
SEAT Arona.



Wybierz własną drogę.

Nieważne gdzie jesteś, bądź zawsze gotowy na więcej. Poznaj nowego crossovera SEAT-a Arona. Zachwyca designem, pełnymi światłami LED oraz zaawansowaną technologią. Dokądkolwiek zmierzasz, w mieście czy poza nim, wyznaczaj własną drogę. Dokładnie tak jak chcesz.

SEAT

POL-CAR Suchy Las, ul. Obornicka 150; tel. 61 87 32 285

Gminny Dzień Seniora

18 listopada, w świetlicy wiejskiej w Tomiczkach, odbyła się uroczystość dla seniorów ze stęszewskiej gminy



Dzień Seniora to szczególne święto ludzi starszych, którym należy się szacunek i uznanie za bezinteresowną miłość i mądrość, jakimi obdarowują młodsze pokolenia.

By podkreślić jak ważne i potrzebne jest to święto, 18 listopada, w świetlicy wiejskiej w Tomiczkach odbył się Gminny Dzień Seniora.

Zebranych gości powitał burmistrz gminy Stęszew – Włodzimierz Pinczak, który życzył seniorom długich lat życia w dobrym zdrowiu, uśmiechu oraz pogody ducha.

Następnie przyszedł czas na część artystyczną. Dla seniorów wystąpił Zespół Folklorystyczny „Mo-

drzanki” z Modrza, Zespół Śpiewaczy „Wesoła Gromada” z klubu seniora w Stęszewie oraz Kapela Dudziarska „Kozłary” z Domu Kultury w Stęszewie. Na koniec uczestników imprezy do łez rozbawił kabaret „Kopydłów”, znany z programu telewizyjnego „Spotkanie z Balladą”.

Podczas Gminnego Dnia Seniora nie brakowało okazji do wspólnych rozmów przy kawie i ciastku, a atmosfera wspomnień i zabawy z pewnością na długo pozostanie w pamięci zebranych gości. Uroczystość zakończył burmistrz Włodzimierz Pinczak, który podziękował seniorom za tak liczne przybycie. *Red*

15 mln zł na węzły

Gmina Stęszew złożyła wniosek o dofinansowanie inwestycji pod nazwą „Budowa systemu zintegrowanych węzłów przesiadkowych przy stacji kolejowej w Stęszewie i przystanku kolejowym w Strykowie, zlokalizowanych na terenie gminy Stęszew”. W sumie zabiega aż o 15 milionów złotych.

Tworzenie zintegrowanych węzłów przesiadkowych polega m.in. na budowie parkingów typu P&R (park&ride), B&R (bike&ride), K&R (kiss&ride), budowie, przebudowie, rozbudowie lub modernizacji przejść z węzłów do peronów, dróg dojazdowych oraz dojazdowych tras rowerowych. Wszystko po to, by umożliwić zmianę środka transportu (np. poprzez pozostawienie samochodu lub roweru na parkingu i kontynuowanie podróży pociągiem, autobusem lub tramwajem).

W gminie Stęszew, poza wspomnianymi węzłami powstać miałyby również ścieżki rowerowe przy drogach powiatowych na odcinku Strykowo – Modrze oraz Rybojedzko – Sapowice – Strykowo (jako dojazdowe do węzła przesiadkowego). Projekt ten ma być realizowany w partnerstwie w powiatem poznańskim. *Red*

REKLAMA

GRANITLUX

NAJWIĘKSZE WYSTAWY NAGROBKÓW W POLSCE

Montaż i dowóz do 300 km gratis!



500 nagrobków na placu

OFERUJEMY:

- ◆ nagrobki granitowe już od 1.800zł
- ◆ różnorodność surowców pod względem barw i wzorów
- ◆ raty bez pierwszej wpłaty, bez żyrantów

SZYBKE TERMINY ◆ WYSOKA JAKOŚĆ ◆ NISKIE CENY ◆ RATY

STĘSZEW – ZAMYSŁOWO

UL. WROCŁAWSKA 34 (WYJAZD W KIERUNKU WROCŁAWIA)

TEL. 501-543-954, 609-405-545

WWW.GRANITLUX.PL

Utwór na 720-lecie lokacji Komornik

Uroczyste obchody Dnia Odzyskania Niepodległości w komornickiej gminie

Komornicki Nokturn tradycyjnie rozpoczął gminne obchody Święta Odzyskania Niepodległości. Ten wyjątkowy koncert utrzymany w podniosłym klimacie utworów polskich kompozytorów odbył się 10 listopada w Domu Kultury „Nad Wirynką” w Łęczycy. Walce, polonezy i marsze zagrane przez japońską pianistkę Shizuka Okumura oraz Piotra Żukowskiego – absolwenta Akademii Muzycznej w Poznaniu nadały spotkaniu podniosły charakter.

11 listopada uroczystości rozpoczęła msza św. w intencji ojczyzny w kościele pw. św. Andrzeja Apostoła w Komornikach. Podczas wchodzenia pocztów sztandarowych i delegacji do świątyni, wirowski Chór Francesco odśpiewał dumnie „Bogurodzicę”.

Podczas mszy swoją premierę miał utwór skomponowany specjalnie z okazji 720-lecia lokacji Komornik. Autorką kompozycji jest Katarzyna Danel – uznana przedstawicielka najmłodszego pokolenia kompozytorów, laureatka wielu nagród i konkursów kompozytorskich. W utworze „Psalm 117. Laudate Dominum omnes gentes”, napisanym na zamówienie Gminnego Ośrodka Kultury słyszymy organy, trąbki i chór mieszany.

Arkadiusz Klemczak, dyrygent Chóru Francesco, który zaśpiewał psalm w premierowej odsłonie po-



W utworze „Psalm 117. Laudate Dominum omnes gentes” słyszymy organy, trąbki i chór

wiedział: – Utwór napisany przez Katarzynę Danel wspaniale łączy w sobie elementy muzyki średniowiecza i muzyki współczesnej, nawiązując tym samym do początków lokacji Komornik na przełomie wieku XIII i XIV i czasów dzisiejszych. Tekst stanowi tytułowy Psalm 117 – Laudate Dominum omnes gen-

tes – „Chwalcie Pana wszystkie narody, wysławiajcie Go wszystkie ludy bo Jego łaskawość nad nami potężna, a wierność Pańska trwa na wieki”. Zastosowana w kompozycji archaizacja, nadaje dziełu kolorytę minionej epoki poprzez wykorzystanie form i motywów muzycznych z tamtych czasów. Tak jak pierwsze utwory polifoniczne posiadały dwa głosy, a ich linia budowana była równolegle, zarówno pod względem melodycznym jak i rytmicznym, z wykorzystaniem bardzo charakterystycznych średniowiecznych brzmień, tak w nowej kompozycji słyszymy dwugłos trąbek z akompaniamentem organów, które już od pierwszych dźwięków jednoznacz-



nie kojarzą się nam z muzyką sprzed ponad siedmiu wieków. W dalszym przebiegu utworu pojawiają się już współbrzmienia bardzo współczesne, które charakteryzują muzykę XX i XXI wieku. Na koniec zaś powracamy znowu do epoki średniowiecza i przepięknego finału w którym połączone brzmienia organów, dwóch trąbek i czterogłosowego chóru tworzą jedną, nierozrwalną całość. Połączenie tych dwóch, tak odległych od siebie epok i stylów muzycznych w jednym utworze było zadaniem niezmiernie trudnym, ale efekt pracy kompozytorskiej Katarzyny Danel jest naprawdę wspaniały i godny podziwu.

Po mszy św. świętujący przeszli

korowodem do Ogrodu Pamięci, by złożyć kwiaty pod krzyżem milenijnym i pomnikami upamiętniającymi dzieje Polski i naszej małej ojczyzny. O wydarzeniach sprzed 99 lat, kiedy dzięki patriotycznej postawie wielkich Polaków Polska odzyskała niepodległość, przypomniał zebrany Paweł Binkowski, aktor Teatru Nowego w Poznaniu. Wójt Jan Broda podziękował przybyłym za możliwość wspólnego świętowania Dnia Odzyskania Niepodległości, zwłaszcza najmłodszym harcerzom, którzy dumnie pełnili wartę przy pomnikach. Wyraził nadzieję, że pamięć o historii naszej matki – Polski pozostanie zakorzeniona w naszej tożsamości w przyszłości. Red

Wizyta Mikołaja

Mikołaj z Rovaniemi odwiedzi gminy Dopiewo i Komorniki. 12 grudnia zawita do szkół podstawowych w Dopiewie, Dąbrówce i Skórzewie oraz w Komornikach i Plewiskach, a swój pobyt zakończy spotkaniem w Muzeum Rolnictwa w Szreniawie, gdzie od godz. 15.30 chętni będą wspólnie na niego czekać. Na miejscu nie zabraknie animacji i atrakcji dla dzieci. Mikołaj planuje przyjechać do Muzeum ok. godz. 16.30. Zapraszamy rodziny z dziećmi! (wstęp bezpłatny). Wizyta Mikołaja z Rovaniemi jest akcją promocyjną Konsulatu Finlandii w Poznaniu. Red



Odpalenie choinki

3 grudnia o godz. 15 na parkingu przy Ośrodku Zdrowia w Komornikach odbędzie się świąteczny kiermasz i zabawy z animatorami. Uczestnicy będą śpiewać pastorałki, a gdy się ściemni, wspólnie odliczą czas do odpalenia światełek na choince. Zanim ona zaświeci wszyscy będą ją ubierać. Zachęcamy dzieci do przyniesienia bombek, stroików, łańcuchów. Za każdą własnoręcznie wykonaną ozdobę choinkową dzieci otrzymają upominek. Red



Szkoła Małego Inżyniera

Szkoła Podstawowa nr 2 im. Edwarda hr. Raczyńskiego w Komornikach 1 grudnia wystartuje w projekcie „Szkoła Małego Inżyniera”, realizowanym wspólnie przez Volkswagena Poznań oraz Fundację Rozwoju Edukacji Małego Inżyniera. Projekt ma na celu promować nauki ścisłe, a w szczególności podstawy programowania wśród uczniów wielkopolskich szkół podstawowych oraz gimnazjów. Do wygrania są cenne nagrody m.in. zestawy klocków LEGO® MINDSTORM EV3 do budowy i programowania robotów o wartości 6 tys. zł. oraz całodniowy „Festiwal technologiczny” w zwycięskiej szkole.

Aby wygrać szkoła potrzebuje zebrać jak największą liczbę głosów. Wystarczy codziennie wejść na stronę <http://szkolamalegoinzyniera.pl/zaglosuj-na-szkole>, kliknąć przycisk GŁOSUJ i wybrać naszą szkołę, a następnie podać numer telefonu, na który zostanie wysłany SMS z kodem (SMS jest bezpłatny!)

Głosowanie będzie odbywało się od 1 grudnia do 15 grudnia 2017 r. Z jednego numeru telefonu można oddać tylko jeden głos dziennie! Red

PROMOCJA

wielkie ubieranie CHOINKI 2017 w Dopiewie 9.12.

II Jarmark Świąteczny
Zagroda prawdziwych reniferów
Domek i Poczta Św. Mikołaja
Happening „W krainie Bajek i Baśni” z udziałem teatru ulicznego
Gwiazdkowa ciuchcia dla dzieci
Spektakl Teatru Barnaby
Animacje w Krainie Lodu
Występy artystyczne

ROZŚWIECZENIE (CHOINKI) 18.30 PRZEZ WÓJTA GMINY DOPIEWO

Plac Gminny w Dopiewie ul. Łąkowa od 13.00-19.00

Logos of sponsors: Gminny Ośrodek Kultury, Soltys, ACTIVUS, MELDY, KONSONANS.

Wszystko jeszcze przede mną

NASZ PATRONAT

Rozmowa z Katarzyną Cerekwicką, wokalistką, która 16 grudnia wystąpi w Dopiewie

Utwarem „Bez Ciebie” wygrała Pani w tym roku konkurs „Premiery” na 54. Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. Czy sukcesy festiwalowe, po 20 latach obecności na scenie nadal są dla Pani ważne?

— Festiwal w Opolu ma kilkudziesięcioletnią tradycję. Cały czas, mimo zawirowań, jest on najważniejszym dla artystów sceny polskiej. Otrzymanie na nim nagrody ma duże znaczenie. Najbardziej cieszą mnie te, które otrzymuję od publiczności – od słuchaczy i widzów, a mniej przyznawane przez jury, którego werdykt jest wypadkową gustów jego członków. Cieszy mnie popularność piosenek na listach przebojów, płyt w zestawieniach sprzedaży czy frekwencja na koncertach.

Jak wspomina Pani początki w showbiznesie? Czy udało się zrealizować plany i marzenia?

— Gdy zaczynałam przygodę z piosenką miałam 17 lat. Byłam młodą dziewczyną, która wchodziła w świat nieznany. Zwycięstwo w finale „Szansy na sukces” i to, co się wokół mnie działo, było dla mnie szokiem. Po wydaniu drugiej płyty „Feniks” moje nazwisko stało się znane, ale na tę popularność nie byłam gotowa. Po lekturze biografii gwiazd estrady, myślałam, że życie staje się kolorowe i przyjemne. Jednak niczego nie dostajemy za darmo. W rzeczywistości trzeba się nieźle napracować, żeby móc śpiewać muzykę taką, jaką się chce. Po latach poszukiwań mogę stwierdzić, że intuicja muzyczna mnie nie zawodziła.

Jest Pani wokalistką wykształconą muzycznie – absolwentką Akademii Muzycznej i muzycznej podstawówki, ale między tymi etapami próbowała Pani zostać mechanikiem samochodowym.

— To była chwilowa fascynacja. Do liceum samochodowego trafiłam przez przypadek. Chodziłam tam tylko dwa lata, więc prawdziwa



FOT. WOCHECH BRANIS / ARCHIWUM KATARZYNY CEREWICKIEJ

mechanika samochodowa mnie ominęła. Dopiero w ostatnich latach szkoły dopuszczano uczniów do napraw samochodów. Zresztą dziś samochody są bardziej jak komputery. Moimi szkolnymi sukcesami było zrobienie młotki i wywiercenie dziury w metalu. Wiem, gdzie jest w samochodzie kierownica, gaz i sprzęgło, mam orientację w dziedzinie frezarek, ale nie mam prawa jazdy.

Co Panią inspiruje?

— Bardzo tęsknię za latami 90. To były złote czasy wokalistyki, trzeba było umieć śpiewać, nie było możliwości komputerowego poprawiania niedoskonałości wokalu. Najchętniej wracam do piosenek Whitney Houston. Mają fantastyczne teksty i dużo w nich emocji. Jej głos zawsze działał na mnie kojąco. Jest ona dla mnie numerem jeden na liście piosenkarek. Uczyłam się śpiewu także na piosenkach Mariah Carey, Celine Dion i Toni Braxton. Słuchałam też Kasi Kowalskiej, Edyty Górniak i Kayah.

Jest Pani absolwentką wydziału jazzu, więc trudno byłoby nie zapytać o inspiracje jazzowe?

— Najbardziej lubię wczesne lata jazzu. Słucham Elli Fitzgerald, która jest dla mnie ikoną jazzu śpiewanego. Uwielbiam ją, mam mnóstwo jej płyt – i tych studyj-

nych, i live. Cenię też Ninę Simone, choć to inny odcień jazzu. Jesienią najchętniej zanurzam się w jazzie.

W 2011 r na cztery lata zniknęła Pani ze sceny. Album „Między słowami” ukazał się dwa lata temu. Co się z Panią działo? Miała Pani dość muzyki?

— Poczułam, że muszę sobie zrobić przerwę. Nie schodziłam ze sceny od 1997 r. Udzielałam się – jako wokalistka, w chórkach, nagrywałam dema, chodziłam po wytwórniach, promowałam kolejne płyty. Żyłam w stresie. Potrzebowałam czasu, żeby się zastanowić, czy nadal chcę pokazywać przed publicznością, w mediach, nagrywać kolejne płyty. Popularność i kariera trochę mnie przerosły. Z natury jestem osobą nieco nieśmiałą. Pokazywanie się w telewizji, czy na scenie nie jest czymś, co lubię najbardziej. Nie siedziałam beczynnym w domu. Poszłam m.in. na studia psychologiczne, o których marzyłam.

Podobno uległa Pani modzie na tzw. zdrowy tryb życia?

— Przychodzi moment w życiu człowieka, kiedy ważne staje się zadbanie o siebie. Zmieniłam styl życia, postawiłam na zdrowe jedzenie. Jem mnóstwo warzyw i owoców, odstawiłam na rzeczy mocno przetworzone. Nie jestem

wegetarianką, potrzebuję zjeść mięso, ale jest to drób, który spożywam maksymalnie dwa razy w tygodniu. Regularnie uczęszczam na fitness. W budowie masy mięśniowej, sylwetki i złapania mocy pomaga mi trener.

Wiele Pani piosenek stało się przebojami. „Na kolana”, „S.O.S.”, „Zostań”, „Ostatnia szansa”, „Bez Ciebie” – to niektóre z nich. Jaki ma Pani wkład autorstwo lub dobór piosenek swojego repertuaru?

— Mam otwartą głowę, jestem też otwarta na innych twórców. Do tej pory zajmowałam się tekstami, z muzyką było różnie. Od jakiegoś czasu zaczęłam komponować. Piosenka „Bez Ciebie”, którą zwyciężyłam w tym roku w Opolu, spadła mi z nieba. Jak jej posłuchałam w wersji demo, to miałam ciarki, zdecydowałam się, że biorę ten numer. Ciężko mi jest identyfikować się z piosenkami, których sama nie tworzę, szczególnie z tekstami, ale tutaj tekst był przejmujący. Wprowadziłam w nim kilka zmian, żeby było „po mojemu”, bo lubię śpiewać to, co czuję. Nie umiem kłamać na scenie. Nie lubię śpiewać rzeczy, które do mnie nie przemawiają.

Jak wyobraża sobie Pani artystyczną przyszłość? Czym nas Pani zaskoczy?

— Stawiam na rozwój. Cały czas chcę dawać z siebie jak najwięcej. Nie lubię się powtarzać, staram się zaskakiwać. Przygotowuję siódmą płytę. Będzie to kolejna muzyczna odsłona mnie. Znajdzie się na niej kilka moich kompozycji, ale będę posiłkowała się też tekstami innych autorów. Chcielibyśmy, żeby płyta ujrzała światło dzienne na wiosnę.

16 grudnia zaśpiewa Pani w Dopiewie podczas „Koncertu Gwiazdkowego” swoje największe przeboje i kolędy. Lubi Pani Święta Bożego Narodzenia?

— Bardzo lubię święta i płyty z kolędami. Święta to bez wątpie-

nia czas magiczny. Spędzam je z najbliższą rodziną, odpoczywam. Dziele się opłatkiem i swoimi przemyśleniami. Mogę być sobą i czuję się akceptowana. Moja płyta z kolędami ukazała się rok temu. To kolędy bez udziwnień, zagramy je podczas mini-trasy kolędowo-przebojowej w tym i na początku przyszłego roku.

Czy istnieje szansa, że będziemy mogli poznać w przyszłości w pełniejszym zakresie Pani „jazzowe ja”?

— Marzy mi się taka płyta, choć myślę, że wcześniej nagram jeszcze kilka płyt popowych. Na krążek jazzowy przyjdzie jeszcze czas. Mam go w planach, ale jeszcze nie teraz. Wszystko przede mną.

Mamy bilety

• Bilety na „Koncert Gwiazdkowy Gminy Dopiewo” w ogóle nie trafiły do sprzedaży. Można je jedynie wygrać i odebrać. Łatwiej, będąc mieszkańcem gminy Dopiewo (szczegóły: dopiewo.pl), ale i dla Czytelników „Naszego Głosu Poznańskiego”, bez względu na to, gdzie mieszkają, mamy pięć podwójnych wejściówek. Co trzeba zrobić, żeby je wygrać? Wystarczy przesłać na kontakt@naszglaspoznański.pl zgłoszenie w tytule wpisując Cerekwicka Dopiewo, w którym należy podać: 1. tytuł ulubionej piosenki lub kolędy w wykonaniu Kasi Cerekwickiej, 2. z czym kojarzy się Wam gmina Dopiewo, 3. dlaczego mamy Wam przekazać podwójną wejściówkę na Koncert Gwiazdkowy. Konkurs trwa do 12 grudnia. Mile widziane polubienie Naszego Głosu Poznańskiego, który jest patronem medialnym wydarzenia, na facebooku.



rozmawiał
Adam Mendrala
kontakt@naszglaspoznański.pl

Tarnowskie „Wystawy z dostawą”

Na wystawę podsumowującą działania realizowane w ramach ogólnopolskiego projektu „Wystawy z dostawą” zaprasza Tarnowskie Centrum Aktywności Senioralnej.

Najpierw odbyły się warsztaty – pełne kreatywności, w duchu spotkania i wspólnego działania wprowadzającego w świat sztuki współczesnej. Uczestniczący w nich seniorzy z gminy Tarnowo Podgórne, poczuli się jak ryby w wodzie, a właściwie jak w oceanie inspiracji! Powstały piękne kolaże, będące wi-



FOT. ARCHIWUM

zualizacją marzeń i chęci dzielenia się własnymi zasobami, pasjami, wiedzą, umiejętnościami, i emocjami. Takich pomysłów to jeszcze Tarnowo Podgórne nie widziało!

– Jesteśmy pewne, że wspólnie z seniorami wkrótce wcielimy je w życie w Pałacu w Jankowicach – zapewniają Ewa Jańczak i Agnieszka Maciejewska, koordynatorki Tarnowskiego Centrum Aktywności Senioralnej.

Projekt „Wystawy z Dostawą” – działania terenowe” został zrealizowany przez Zuzannę Sikorską-Borowską

i Michalinę Furtak z Towarzystwa Inicjatyw Twórczych „e” (dofinansowano go ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura – Interwencje 2017).

Do 1 grudnia wystawę można oglądać w filii Urzędu Gminy w Przeźmierowie, potem zostanie ona przeniesiona do budynku C Urzędu Gminy w Tarnowie Podgórny (18–20 grudnia 2017), a w 2018 r. będzie dostępna w Pałacu w Jankowicach. Ewa Jańczak, TCAS

Święta z Teatrem Muzycznym

19 grudnia po raz kolejny odbędzie się wyjątkowy Koncert Kolędowy „Wigilijna Tytka”. W programie znajdują się najbardziej lubiane polskie kolędy w przepięknych aranżacjach

Gwiazdy polskiej sceny muzycznej zaśpiewają je z towarzyszeniem chóru i orkiestry Teatru Muzycznego w Poznaniu, a na koniec – wspólnie ze wszystkimi uczestnikami. Wydarzenie nagrywane będzie przez Telewizję Polską oddział w Poznaniu i emitowane w Święta na antenie TVP2 (pierwsza część 25 grudnia, a druga – 26 grudnia o godz. 19.00). Planowane są również powtórki na antenach regionalnych. Koncert stanowić będzie finał przeprowadzanej w całym kraju akcji Caritas Polska „Tytka Charytatywna”. W krótkich reportażach zobaczymy, gdzie i do kogo pomoc dotarła w tym roku. Po raz pierwszy akcję wesprą także zagraniczni artyści! „Wigilijna Tytka” odbędzie się w Sanktuarium Św. Józefa na Wzgórzu Św. Wojciecha w Poznaniu (kościół karmelitów) o godz. 19.00. Specjalna pula biletów jest dostępna w sprzedaży na stronie www.teatr-muzyczny.poznan.pl oraz na Bilety24.pl.

Na koncert zapraszają Caritas Poznań, miasto Poznań, Telewizja Polska oddział w Poznaniu, Teatr Muzyczny w Poznaniu, Agencja Prestige MJM, ENEA S.A. oraz Totalizator Sportowy właściciel marki LOTTO. W zeszłym roku „Wigilijna



Tytkę” można było obejrzeć w farze poznańskiej. Wzięły w niej udział wielkie gwiazdy polskiej sceny muzycznej: Bracia Cugowscy, Eleni, Audio Feels, Halina Frąckowiak, Olga Szomańska, Marek Piekarczyk, Pectus, Anna Lasota, Janusz Kruciński, Alicja Węgorzewska,

Tomasz Steciuk, Poznański Chór Chłopięcy oraz zespół Teatru Muzycznego w Poznaniu. Pierwszą część na antenie TVP 2 obejrzało ponad milion widzów! Było to wydarzenie bez precedensu, ponieważ jako pierwsze po wielu latach emitowane w Święta z Poznania przez

ogólnopolską telewizję. W tym roku też czekamy na wielkie emocje!

Z kolei tuż po Świętach Teatr Muzyczny zaprasza na koncerty sylwestrowo-noworoczne zatytułowane „Z Broadwayu do Hollywood 2”, które na początku grudnia będzie można zobaczyć w ramach projektu

Face to Face. W programie znalazły się fragmenty tych filmów, które doczekały się wersji musicalowych, a także musicali, które zostały zekranizowane. Nie zabraknie przebojów pochodzących z najnowszych produkcji Teatru Muzycznego takich jak: „Nine”, „Madagaskar – musicalowa przygoda” czy „Zakonnica w przebraniu”. Największą atrakcją będą jednak piosenki nigdy dotąd nieprezentowane na scenie przy ulicy Niezłomnych. W świat wielkich gwiazd filmu i muzyki zabiorą widzów soliści, chór, balet i orkiestra Teatru Muzycznego w Poznaniu. Reżyserem koncertów jest Paulina Andrzejewska, a kierownikiem muzycznym wydarzenia Piotr Deptuch.

Z kolei od 12 do 14 stycznia polecamy wyjątkowy musical Andrew Lloyd Webbera „Evita”. Jest to oparta na faktach muzyczna biografia Ewy Perón-Duarte – drugiej żony prezydenta Argentyny, Juana Peróna. W głównej roli wystąpią: Anna Lasota, ulubienica poznańskiej publiczności oraz powracająca do tego przedstawienia po rocznej przerwie Marta Wiejak. Zapowiada się szalenie interesująca końcówka i początek Nowego Roku z Teatrem Muzycznym w Poznaniu. MF

„Kolos” w Kórniku

Przed rokiem Klub Podróżnika z Kórnika gościł Podróżnika Roku 2015 National Geographic, zdobywcę prestiżowej nagrody podróżniczo – eksploracyjnej Kolos i SuperKolos – Aleksandra Dobę. Tym razem 16 listopada w hotelu „Dąglezja” w Kórniku odbyło się spotkanie autorskie z innym zdobywcą Kolosa (2005) Arunem Milcarzem. To podróżnik, scenarzysta, niezależny reporter, choć sam o sobie powiedziałby raczej – eksperymentator. Statuetkę otrzymał za głośną, samotną wyprawę „Afryka Maraton Południe – Północ”. Jest on autorem filmów dokumentalnych – „Yage”, „Eqador 12/12 „Rejs na Kongo”, „Europa ma zegarki – Afryka ma czas”, „Bair Batar – ktoś to musi zrobić”, wyemitowanych m.in. w telewizjach.

W 2009 r. otrzymał nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Scenarzystów INTERSCENARIO we Wrocławiu za scenariusz etno-psycho-thrillera „Agung” napisanego razem z Pawłem Ferdkiem. Napisał także wiele reportaży podróżniczych do takich magazynów jak Kontynenty, Extremium czy Poznaj Świat.

Wspiera i propaguje trudną sztukę interesującego opowiadania o podróżach współorganizując Ogólnopolski Przegląd Opowieści z Podróży „Dzikie historie” w Zatorze. Jego prezentacje natomiast



stanowią oryginalną słowno – wizualną relację z wypraw w postaci autorskiego Kabaretu Podróżniczego. Można było przekonać się o tym na spotkaniu, kiedy Arun porwał publikę swoimi zabawnymi opowieściami z podróży do Afryki, przeplatany filozoficznymi dygresjami oraz komicznymi scenkami.

Obecnie jest w trakcie promocji swojej debiutanckiej książki „Czad. W poszukiwaniu straconego...” oscylującej między fikcyjną powieścią, a podróżniczym reportażem o wyprawie w głąb Afryki – wyprawie w głąb siebie. Red

Anioły w Komornikach

W „Anioły” to tytuł wystawy sztuki współczesnej, którą można oglądać w Gminnym Ośrodku Kultury w Komornikach, w Sali Piwnica do 18 stycznia. Patronat nad ekspozycją objął „Nasz Głos Poznański”.

Anioły to prowokacja do rozważań artystycznych na temat piękna tych postaci, obecnych w sztuce. Czy ktoś widział Anioła? Twórcza polemika bytu w wizji artysty przez wieki ulegała zmianom.

– Temat miał sprowokować do rozważań o funkcji przedstawień w formule środków wyrazu artystycznego. Zachęcić do poszukiwań symbolicznych zakorzenionych w naszej kulturze – powiedziała Julia Kaczmarczyk-Piotrowska, kurator wystawy.

W wydarzeniu bierze udział 62 artystów z Polski, Niemiec, Ukrainy i Białorusi. Prezentowane są prace wykonane w różnych dyscyplinach artystycznych: malarstwo, rysunek, fotografia. Rzeźby w drewnie zostały wykonane podczas Sympozjum Rzeźbiarskiego 2017 – Szkół-



Wystawa pt.: „Anioły” odbywa się pod honorowym patronatem wójta gminy Komorniki Jana Brody (w środku).

ka Jesienna w Kargowej, które od wielu lat organizuje Engelbert Weimann. Aranżację wystawy wykonali: Krzysztof Marciniak, Krzysztof Mankiewicz, Krzysztof Wiza. Oprawę muzyczną podczas wernisażu zapewnił artystyczny duet: Izabela Frąckowiak i Marta Torebko.

Wystawa pt.: „Anioły” odbywa się pod honorowym patronatem wójta gminy Komorniki Jana Brody

i przewodniczącego Rady Gminy Mariana Adamskiego. Wystawa jest drugą realizacją projektu pt.: „Anioły”, pierwsza odbyła się w 2015 r. Przyznano wyróżnienie dla najciekawszej pracy. Otrzymała je Rozalia Nowak za pracę malarską na desce. Wyróżnienie przyznał zaprzyjaźniony z pracownią plastyczną GOK w Komornikach prezes WZAP Antoni Rut. Red

SUPEROKAZJA!

Zamów ogłoszenie w najbliższym wydaniu Naszego Głosu Poznańskiego, a w kolejnym numerze drugie otrzymasz gratis!!! Zadzwoń: 691-896-296

Legenda Bałtyku w Operze

Teatr Wielki w Poznaniu 8 grudnia, zaprezentuje drugą premierę w tym roku. Jest to „Legenda Bałtyku” Feliksa Nowowiejskiego

Baśniowy świat słowiańskiej legendy ożywi uznany w kraju i na świecie choreograf młodego pokolenia Robert Bondara. Dla twórcy podwodny świat, który prezentuje opera Nowowiejskiego jest symbolem zanurzenia się w ludzkiej świadomości. „Legenda...”, która niegdyś pretendowała do dzieła o charakterze narodowym, przedstawi w świetle upoetyzowanym i symbolicznym.

Historia libretta zasadza się na konflikcie dwóch mężczyzn – rybaka Domana i kupca Lubora. Oboje starają się o rękę Bogny. Ojciec dziewczyny sprzyja bogatemu Luborowi. Wysyła Domana po koronę

Juraty, władczyni zatopionego miasta i ma nadzieję nigdy więcej go nie zobaczyć. Miłość i heroizm bohaterów przeplata fantastyczny świat topielic i strzyg, ozdobiony morskimi roślinami podwodnego grodu.

Nowowiejski, twórca między innymi muzyki do „Roty” i oratorium „Quo vadis” mieszkał i tworzył w Poznaniu niemal 30 lat. Zainspirowany słowiańską legendą stworzył muzykę bogatą w ludowe motywy, romantyczną fabułę pełną zwrotów akcji i monumentalne partie chóralne. Arię Domana „Czy ty mnie kochasz?” rozśpiewał Jan Kiepura, wykonując ją na całym świecie.

Opera ta nie pierwszy raz pojawia się na scenie Teatru Wielkiego. Pokaz premierowy będzie równo 150 spektaklem. Jest także przygotowany na zakończenie Roku Feliksa Nowowiejskiego, który w 2017 roku obchodziłby swoje 140 urodziny. „Legenda...” gości w Poznaniu od 1924 roku a w sezonie 1924/1925 została pokazana niemal 50 razy. Niewątpliwie kompozycja i libretto mają w sobie ducha ponadczasowości, którego można odkrywać niemal od wieku na poznańskiej scenie Teatru Wielkiego.

Poznańska opera otwiera się na pokaz międzynarodowy w formie



FOT. JAKUB KUBIŚ

PROMOCJA

po prostu posłuchaj...

2cd

melo radio

90,6 fm
99,4 fm

dobra muzyka i wszystko gra

ROBBIE WILLIAMS / JOHN LEGEND / CÉLINE DION / ELVIS PRESLEY / ALICIA KEYS / WHITNEY HOUSTON

meloradio.pl

live streamingu, czyli bezpośredniej relacji z pokazu w teatrze. A to wszystko dzięki współpracy Teatru Wielkiego w Poznaniu i Stowarzyszenia Opera Europa. Premierowy pokaz „Legenda Bałtyku” będzie prezentowany na żywo na platformie Opera Vision. AP

Mamy bilety

• Dla naszych Czytelników mamy 2 zaproszenia na „Legendę Bałtyku”. Jak je zdobyć? Szukajcie na naszglaspoznański.pl.

O spektaklu

• **Legenda Bałtyku**
Feliks Nowowiejski, opera w trzech aktach, libretto Waleria Szalay-Groele, oryginalna polska wersja językowa.

• **Realizatorzy:** Tadeusz Kozłowski (kierownictwo muzyczne), Robert Bondara, Julia Skrzynecka, Martyna Kander, Maciej Igielski, Marta Gardolińska, Bartłomiej Szczeszek, Karolina Fender Noińska / Jajkofilm.

• **Premiera:**
8 grudnia, 19:00, piątek.

• **Spotkanie przedpremierowe:**
8 grudnia, 18:00, piątek.
Sala im. W. Drabowicza.

• **Następne pokazy:**
Live Streaming na platformie Opera Vision
10 grudnia, 18:00, niedziela
premiery studencka
12 grudnia 2017, 19:00, wtorek

Jarmark w Przeźmierowie

Z niektórymi prezentami świątecznymi warto poczekać do 10 grudnia. Wtedy to właśnie odbędzie się w Przeźmierowie III Jarmark Bożonarodzeniowy. Od 11.30 do 18 na odwiedzających czekać będą nie tylko liczne stoiska, ale i sporo dodatkowych atrakcji. Patronat sprawuje „NGP”.

Tym razem wszystko wydarzy się w wielkim namiocie usytuowanym na parkingu przeźmierowskiego Centrum Kultury. Na straganach nie zabraknie rękodzieła, dekoracji i rozmaitych przysmaków. Dzieci i dorośli będą mogli nauczyć się wielu ciekawych rzeczy na warsztatach plastycznych. Świąteczny nastrój podkreśli natomiast żywa szopka z prawdziwym osiołkiem. Rozstrzygnięty zostanie konkurs na choinkową ozdobę, a mieszkańcy i goście jarmarku wspólnie ubiorą choinkę. Nie zabraknie oczywiście występów artystycznych.



Wizytę na jarmarku warto połączyć także z seansem kinowym: o godz. 12.30 w Kinie Zielone Oko wyświetlony zostanie film dla dzieci, a o 18, tuż po zakończeniu imprezy – film dla dorosłych. Jarek Krawczyk

Kórniczanie w PŚ

Z bardzo dobrej strony pokazał się zawodnik UKS Mróz Jedyńka Kórnik Patryk Rajkowski podczas dwóch pierwszych serii Pucharu Świata w kolarstwie torowym, które odbyły się w Pruszkowie i Manchesterze. Na pierwszej z nich startując w sprincie drużynowym wraz z Rafałem Sarneckim i Mateuszem Rudykiem zajął w eliminacjach 2 miejsce. W 2 rundzie Polska ekipa była 5. W indywidualnym starcie Patryka w keirinie kórniczanie wygrał swój bieg eliminacyjny i awansował do następnej rundy. W półfinale musiał się zadowolić udziałem w finale B o miejsca 7-12. Ostatecznie zajął 2 miejsce, co w ostatecznym rozrachunku dało 8 pozycję wśród najlepszych sprinterów świata. W Pruszkowie startowały jeszcze dwie zawodniczki UKS

Mróz Jedyńka Nikol Płosaj i Monika Graczevska oraz wychowanka kórnickiego klubu Katarzyna Pawłowska. Wymienione zawodniczki startowały w wyścigu drużynowym na dochodzenie i wśród najlepszych ekip na świecie zajęły 5 miejsce.

W Manchesterze Rajkowski eliminacje przeszedł jak burza i w półfinale zajął 3 miejsce awansując do ścisłego finału. Niestety, ekipa Hiszpanii wniosła protest upatrując się u „Rajka” jakiegoś przewinienia (ponoć Hiszpan został potrącony) i po burzliwych negocjacjach kórniczanie został zdyskwalifikowany. W Manchesterze na starcie stanęła również Nikol Płosaj, która wraz z Wiktoria Pikulik zajęła świetne 7 miejsce w wyścigu madison.

Paweł Marciniak



Patryk Rajkowski.

Zapasy w Plewiskach

Srebrny medal dla Sobieskiego Poznań, brązowy dla Grunwaldu Plewiska

Około 200 zapaśników zjechało do Plewisk 18 listopada, by wziąć udział w XIII Turnieju o Puchar Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 1 w Plewiskach oraz VIII Turnieju o Puchar Wójta Gminy Komorniki w zapasach w stylu wolnym i zapasach dziewcząt.

Zawody były okazją do uhonorowania zapaśniczych talentów z gminy Komorniki

Turniej rozgrywany tradycyjnie w sali sportowej SP nr 1 uświetniły gwiazdy polskich zapasów: Lech Pauliński – prezes Wielkopolskiego Związku Zapaśniczego, Władysław Stecyk – srebrny medalista olimpijski w zapasach, Zdzisław Urbańczyk – prezes SZS Wielkopolska, zaprzyjaźnieni z Plewiskami – kolebką gminnych zapasów. 195 zawodników i zawodniczek z ośmiu wielkopolskich klubów sportowych zacięcie walczyło, a zwycięzcą został Ceramik Krotoszyn.



FOF. MATERIAŁY PRASOWE

Srebro zdobył poznański klub Sobieski, UKS Grunwald z Plewisk stanął na podium zajmując III miejsce.

Zawody były okazją do uhonorowania zapaśniczych talentów z gminy Komorniki. Wójt Jan Broda wraz z dyrektorem SP nr 1 Robertem Witkowskim złożyli gratulacje wicemistrzynie Polski Juniorek Kindze Kurkowiak oraz mistrzowi Polski Marcinowi Czosnowskiemu – zawodnikom UKS Grunwald. *Red*

Klasyfikacja:

1. Ceramik Krotoszyn – 134 pkt.
2. Sobieski Poznań – 110 pkt.
3. UKS Grunwald Plewiska – 106 pkt.
4. WKS Grunwald Poznań – 65 pkt.
5. Tęcza Środa Wlkp. – 59 pkt.
6. Husarz Gniezno – 38 pkt.
7. Unia Swarzędz – 35 pkt.
8. UKS Kiekrz – 23 pkt.

REKLAMA

NAJLEPSZY KLUB TENISOWY W POLSCE
ogłasza nabór dzieci do szkoły tenisowej

w wieku 5-12 lat

Dlaczego u nas?
Od 11 lat, najlepszy klub w Polsce
5 lat z rzędu, 1 miejsce w TALENTIADZIE
Nauka gry na wszystkich poziomach zaawansowania
Licencjonowani trenerzy PZT wychowawcy medalistów Mistrzostw Polski, Europy i Świata

Mamo!!!
Chcę grać jak Radwańska

Ponad 90 lat tradycji gwarantuje najwyższy poziom szkolenia.

AZS POZNAŃ
AZS Poznań ul. Noskowskiego 25
Tel. 61 851 85 95 / AZSTENIS@POCZTA.ONET.PL / WWW.AZSTENIS.PL

Jeśli chcesz, by Twoja pociecha grała w tenisa, to zapisz ją do AZS Poznań, najlepszej sekcji tenisowej w Polsce, która ogłasza nabór dla dzieci w wieku 5-12 lat. To niepowtarzalna okazja do tego, aby rozpocząć karierę drogą Magdy Linette, Agnieszki

Radwańskiej lub Łukasza Kubota. Zajęcia odbywają się na kortach AZS w Poznaniu, przy ulicy Noskowskiego 25. Prowadzą je licencjonowani trenerzy Polskiego Związku Tenisowego. Zapisy i informacje pod numerami telefonu: 61 851 85 95.

REKLAMA

Radio Poznań

MELODRAMAT
poniedziałek, 20:10-22:00
Zaprasza Tomasz Budzyński

KURS MUZYKI
wtorek, 20:10-22:00
Zaprasza Krzysztof Spychała

KRZYWO I NIE NA TEMAT
środa, 20:10-22:00
Zaprasza Maciej Krzywiński

PÓŁ NA PÓŁ
czwartek, 20:10-22:00
Zaprasza Jerzy Piasny

100,9 MHz

RADIOPOZNAŃ.FM

W bieżącym roku Unia Europejska świętowała 60. lat istnienia. W przyszłym będziemy obchodzili stulecie zakończenia I wojny światowej, a w Polsce rocznicę stulecia odzyskania przez nasz kraj niepodległości. Dla Wielkopolan ważną rocznicą będzie stulecie zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego...

W obliczu tylu ważnych dat, pamiętając krwawą historię naszego kontynentu, powinniśmy być wdzięczni, że już kolejne pokolenie żyje w pokoju.

Różnorodność w jedności, to siła Unii Europejskiej. Dbajmy o jedność Wspólnoty gwarantującą dobrą przyszłość następnym pokoleniom.

Adam Szejnfeld
Poseł do Parlamentu Europejskiego

Adam Szejnfeld - 20 lat pracy parlamentarnej. Więcej: www.szejnfeld.pl

